

Reg. No.:



Y8222

Name:

University of Kerala

Second Semester FYUGP Degree Examination, June 2026

Multi-Disciplinary course

MALAYALAM

UK2MDCMAL102 - തിരക്കഥാരചന

Academic Level: 100-199

2024 Admission onwards

Time: 1 Hour

Max. Marks: 28

Part A. 4 Marks ,Time 5 Minutes (Cognitive Level :Remember(RE)/Understand(UN))Objective Type 1 mark each, Answer all questions

Qn No.	Question	CL	CO
1	നമുക്ക് ഗ്രാമങ്ങളിൽ ചെന്നു രാപ്പാർക്കാം എന്ന നോവൽ എഴുതിയതാര്	RE	2
2	മരുഭൂമിയിൽ നിന്ന് രക്ഷപ്പെടുന്ന വേളയിൽ ദേവദൂതനെപ്പോലെ നജീബിനോടൊപ്പം ഉണ്ടായിരുന്ന കഥാപാത്രത്തിന്റെ പേരെന്ത്?	RE	1
3	'ആടുജീവിതം' എന്ന സിനിമയിൽ നജീബ് എന്ന കഥാപാത്രമായി അഭിനയിച്ചതാര്?	UN	3
4	കഥകളിൽ ആവർത്തിക്കുന്ന പൊതുവായ സംഭവങ്ങളുടെ ക്രമീകരണങ്ങൾ എന്താണ്?	UN	3

Part B. 8 Marks ,Time 15 Minutes (Cognitive Level :Understand(UN)/Apply(AP))Short Answer 2 marks each, Answer all questions

Qn No.	Question	CL	CO
5	പ്ലോട്ട്, സബ്-പ്ലോട്ട് എന്നിവ വിശദീകരിക്കുക.	UN	2
6	അനുകൽപ്പനം എന്നാൽ എന്ത്	UN	1
7	പത്മരാജന്റെ നമുക്ക് പാർക്കാൻ മുന്തിരിത്തോപ്പുകൾ എന്നസിനിമയിലെ സോഫി എന്ന കഥാപാത്രത്തെ നിരൂപണം ചെയ്യുക	AP	2
8	സിനിമയും ഡോക്യുമെന്ററിയും തമ്മിലുള്ള പ്രധാന നാല് വ്യത്യാസങ്ങൾ എഴുതുക	AP	4

Part C. 16 Marks ,Time 40 Minutes (Cognitive Level :Apply(AP)/Analyse(AN)/Evaluate(EV)/Long Answer 4 marks each, Answer all questions choosing among options* within each question

Qn No.	Question	CL	CO
9	A) വൈശാലി എന്ന സിനിമ ജനങ്ങളിൽ ഉളവാക്കിയ പൊതുബോധം വിശദമാക്കുക OR B) നമുക്ക് പാർക്കാൻ മുന്തിരിത്തോപ്പുകൾ എന്ന തിരക്കഥയുടെ പ്രമേയം സംഘർഷം തുടങ്ങിയ ഘടകങ്ങൾ പരിശോധിച്ചു വിലയിരുത്തുക	AP	3, 4
10	A) ത്രീ ആക്ട് പ്ലേ, ഷാർക്ക് സിദ്ധാന്തം - എന്നിവ വിശദമാക്കുക OR B)	AN	1, 3

Qn No.	Question	CL	CO
	നജീബിന്റെ മസറജീവിതത്തിന്റെ ദുരിതചിത്രം ആവിഷകരിക്കുന്ന ബ്ലേസ്സിന്റെ തിരക്കഥയിലെ രണ്ട് സീനുകൾ അപഗ്രഥിക്കുക.		
11	A) പെരുവഴിയിലെ കരിയിലകൾ എന്ന സിനിമയിലെ സാമൂഹിക രാഷ്ട്രീയ ദർശനങ്ങൾ വിലയിരുത്തുക OR B) അഡ്വഞ്ചർ - ഹോറർ ചിത്രങ്ങൾ പ്രേക്ഷക മനസ്സിനെ എത്രമാത്രം സ്വാധീനിക്കുന്നുണ്ട് ? വിശദമാക്കുക	EV	4, 4
12	A) ആടുജീവിതം അനുഭവിച്ചു തീർത്ത നജീബും ആടുജീവിതം എഴുതി പ്രേക്ഷക മനസ്സിലേക്ക് എത്തിച്ച ബെന്യാമിനും ഇവർ രണ്ടുപേരുമായി ഒരു അഭിമുഖം നടത്തുന്നതിനുള്ള ചോദ്യാവലി തയ്യാറാക്കുക:- OR B) പെരുവഴിയിലെ കരിയിലകൾ എന്ന തിരക്കഥയെ ഒരു ചെറുകഥയാക്കിയെഴുതുക.	CR	4, 2